



*Siamo tutti così piccoli e fragili!
Dietro alle più clamorose differenze
nascondiamo affinità indistruttibili.
Fame d'amicizia d'amore d'armonia.
Paura del male dell'ignoto della morte.
(Loretta Dorbolò -1995)*

LORETTA DORBOLO'

L'artista è nata a San Pietro al Natisone (Udine) nel 1950. Nel 1970 si è trasferita a Concordia sulla Secchia (Modena) dove ha svolto l'attività di insegnante elementare ed ha iniziato a dipingere da autodidatta. Ha iniziato ad esporre i suoi quadri nel 1977, ottenendo rapido successo di pubblico e di critica.

Ha partecipato a numerose collettive e rassegne, nelle quali ha conseguito premi e riconoscimenti. Ha tenuto mostre personali in diversi spazi pubblici e Gallerie in Italia e all'estero. Nel 1983 ha fatto parte del gruppo di pittori scelti per illustrare il romanzo "Il tesoro del Bigatto" di G. Pederiali; per i modi estrosi, divertiti e ironici della sua pittura, diverse volte è stata richiesta la sua opera per l'illustrazione di romanzi e raccolte di scritti.

LORETTA DORBOLO' - studio con esposizione permanente • 41039 San Possidonio (MO)

Via G. Matteotti, 78 Tel. 347-7124767 • Fax +39-0535-39286 •

eMail: info@lorettadorbolo.com • Website: <http://www.lorettadorbolo.com>

Mostra a cura di:



Comune di San Possidonio

P.zza Andreoli, 1 41039 San Possidonio (MO)

tel. +39 0535-417923 info@comune.sanpossidonio.mo.it



Associazione Promo APS

8 DICEMBRE 2013 - 6 GENNAIO 2014

**Orario di apertura: dal lunedì al sabato 9.00-12.30 esclusi il 24-25 e 31 dicembre
festivi dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 18.00**

Le visite scolastiche in qualsiasi giorno su appuntamento



1978 olio su tela cm 80 x 100

Paura, fiducia, volontà

Dal Friuli all'Emilia (1976-2012)

Inaugurazione

8 Dicembre ore 11.00

Municipio di San Possidonio

L'opera dell'artista sarà presentata dal Prof. **Massimo Jasonni**

L'attrice **Franca Lovino** leggerà i pensieri di Loretta Dorbolò

Aperitivo di benvenuto

*Tutto tace, siamo attoniti, increduli;
sembrano già lontani i giorni in cui sapevamo tenerci vicini,
raccontandoci il momento della nostra grande paura.
Ci accomunava la riscoperta di quell' antica saggezza
che insegna a godere anche delle briciole.*

*Nella crudeltà del più feroce smarrimento,
ci consolava il sentire nell'aria
la forza dei buoni sentimenti .
Ci era parso certo
che avremmo imparato
a dare il giusto contenuto alla speranza,
per ricostruire la vita
con la prudenza dei saggi
e l' entusiasmo puro dei bambini.*

(Loretta Dorbolò –luglio 2012)



1991 olio su tela cm 50x70

Il girotondo dei grandi



2004 olio su tela cm 40x50

Canzoni di dicembre

*Era ancora notte quando cominciavano ad aprirsi le porte
sui poggiali delle case.*

*Come per appuntamento, le scale esterne si popolavano
di bambini che, nel mattino delle sorprese, si alzavano prestissimo.
Sulla finestra della cucina c'era la fila delle scarpette nere di velluto
e dentro ognuna un mandarino, un torroncino e qualche noce.
Mentre avanzava la luce del giorno, nel pungente freddo di dicembre,
cominciavano le corse per confrontarsi i doni.
I bambini erano felici e gli adulti li guardavano sorridenti.*

(Loretta Dorbolò -1989)